

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Новосибирского района Новосибирской области – детский сад «Капелька»

Принят:

Педагогическим советом №1

от «31» августа 2022 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ-

детский сад «Капелька»

 Червякова Н.В.

Приказ № 5-О от «31» августа 2022 г.



**Рабочая программа**

**средней группы «Почемучки»**

**Срок реализации: 2022-2023 учебный год**

**Воспитатели: Альянова З.А., Антонова С.В.**

<b>Содержание:</b>	
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.	3
1.2. ЦЕЛИ ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	3-4
1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.	4-5
1.4. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ	5-8
1.5. ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)	8-12
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	12
2.1. СОДЕРЖАНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	12-23
2.2. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.	23-24
2.2.1. Обогащённые игры в центрах активности	
2.2.2. Проектная деятельность	
2.2.3. Образовательное событие	
2.2.4. Свободная игра	
2.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	25
2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.	26-30
2.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.	30
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	31
3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	31
3.2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	32-34
3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ДНЯ	34-35
3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК	35-37
3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	37-41
3.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	41-43
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение № 1. Комплексно – тематическое планирование	
Приложение № 2. Программа кружковой работы «Маленький гражданин»	

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## ***1. Пояснительная записка.***

Рабочая программа по развитию детей *средней группы* (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО), инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад «Капелька» (далее ООП ДО МБДОУ – детский сад «Капелька»).

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательно - речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

### ***«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»:***

Зона ближайшего развития (ЗБР)

Принцип культуросообразности

Деятельностный подход

Периодизация развития

Амплификация детского развития

Развивающее обучение

Пространство детской реализации (ПДР)

## ***1.2. Цели и задачи реализации Программы***

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание

гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

*Цели Программы:*

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачи Программы:*

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

***1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы***

Рабочая программа составлена в соответствии с принципами и подходами, определенными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и

- детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  - партнерство с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учет этнокультурной ситуации развития детей;
  - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### ***1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики***

Настоящая Программа рассчитана на один учебный год, который рассчитывается с 01 сентября по 31 августа.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Педагоги учитывают климатические, географические особенности, и образовательную деятельность в группе «Почемучки» организуют с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март - май

Также в МБДОУ – детский сад «Капелька» организуется летний оздоровительный период: июнь - август.

Этнический анализ воспитанников группы: основной контингент – дети русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе проводится на русском языке.

Воспитанники группы проживают в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, знакомство с родным селом, его достопримечательностями. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

*Особенности семей воспитанников группы «Капелька»:*

- 1.Количество родителей (законных представителей) воспитанников –52
- 2.Количество полных семей воспитанников –25
- 3.Количество неполных семей воспитанников –2
- 4.Количество семей с детьми-инвалидами и (или) ограниченными возможностями здоровья –0

*Дифференциация родителей (законных представителей) по уровню образования:*

<b>Высшее профессиональное (чел.)</b>	<b>Среднее профессиональное (чел.)</b>	<b>Основное общее образование (чел.)</b>
22	30	

**Сведения о семьях воспитанников**

Полная семья	25
Неполная семья	2
Многодетная семья	5
Семьи - переселенцы	0
Дети, находящиеся под опекой	0

### Оценка здоровья детей средней группы «Почемучки»

№	Фамилия, имя	Группа здоровья	Индивид. особенности
1.	Быстрова Вика	2	
2.	Волков Вова	2	
3.	Гутман Вероника	2	левша
4.	Емельянов Матвей	2	
5.	Ильина Диана	2	
6.	Копылов Тимофей	3	
7.	Лебедева Аня	2	
8.	Игумнов Кирилл	1	
9.	Иванников Саша	2	
10.	Лыкова Марьяна	2	
11.	Лыков Захар	2	
12.	Максимова Василина	2	
13.	Мосуров Максим	2	
14.	Мукоедов Артём	2	
15.	Николенко Тимур	2	левша
16.	Подлuzская Уля	2	
17.	Спинко Ваня	3	
18.	Столицына Алиса	2	
19.	Сетевинец Максим	2	
20.	Старыгина Вероника	1	
21.	Филиппова Саша	2	
22.	Филипанов Ваня	2	
23.	Шевчук Юлия	1	
24.	Харитонкин Игорь	2	
25.	Романенко Артём		
26.	Мордвинова Карина		

#### *Возрастные особенности развития детей 4-5 лет*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.



Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

### ***1.5. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)***

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные

характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Но что можно считать хорошими образовательными результатами в дошкольном воспитании? К каким конкретно результатам следует стремиться воспитателю? Понятно, что это коренным образом зависит от возрастных и индивидуальных возможностей ребенка. Поэтому ожидаемые результаты освоения детьми Программы будем подразделять на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

### **Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	<b>Предметные образовательные результаты</b>
<i>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</i>	<i>Знания, умения, навыки</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской</li> </ul>	<p>Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> </ul>

<p>принадлежности и социальной ответственности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
---	--

## Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития как каждого ребенка, так и группы в целом в ходе освоения образовательных областей:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Диагностические карты детского развития разработаны в соответствии с программой МБДОУ – детский сад «Капелька». Педагогическая диагностика проводится с целью оптимизации образовательного процесса в группе, позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе, а также индивидуализировать образовательный процесс для достижения каждым ребенком высокого уровня освоения ООП ДО.

<b>Образовательная область</b>	<b>Метод/методика</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатели
Речевое развитие	Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт, критериально-ориентированные задания не тестового типа.	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатели, логопед
Художественно-эстетическое развитие	Анализ детских работ, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физическое развитие	Тестовые упражнения, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатели, инструктор по по физической культуре

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Содержание и проектирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

*Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области*

*«Социально-коммуникативное развитие»*

<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b>		
-игры-занятия -сюжетно-ролевые игры -театрализованные игры - подвижные игры -народные игры - настольно-печатные игры -дидактические игры -чтение художественной литературы -досуги, праздники -проблемное общение воспитателей с детьми	-рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно возникающих ситуаций	-игра -подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками -сюжетно-ролевые игры -инсценировка знакомых литературных произведений -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, -рисование, лепка
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>		
-организованная образовательная деятельность -игры-занятия -сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры -народные игры -чтение художественной литературы -досуги, праздники	-рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно возникающих ситуаций	-игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - ролевые игры
<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>		
-организованная образовательная деятельность -дидактические игры -чтение художественной литературы -наблюдения -досуги, праздники	-рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно	игра -подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками

<ul style="list-style-type: none"> <li>-обучающие игры</li> <li>-досуговые игры</li> <li>-народные игры</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>	<p>возникающих ситуаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> <li>- ролевые игры</li> </ul>
<b>Развитие трудовой деятельности</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>-игры-занятия</li> <li>-игры-упражнения в структуре занятия</li> <li>-показ, объяснение, личный пример педагога</li> <li>-труд рядом</li> <li>-огород на окне</li> <li>-труд в природе</li> <li>-работа в тематических уголках</li> <li>-индивидуальная работа – поручения, дежурства</li> <li>-досуги</li> <li>-использование ИКТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний приём,</li> <li>- завтрак</li> <li>-игра</li> <li>-одевание на прогулку, прогулка</li> <li>-возвращение с прогулки</li> <li>-обед</li> <li>-подготовка ко сну</li> <li>-подъём после сна</li> <li>-полдник</li> <li>-игры</li> <li>-подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-действия с предметами</li> <li>-действия с игрушками</li> <li>-рассматривание иллюстраций, картинок, фото</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-настольные игры</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игры бытового характера</li> <li>-продуктивная деятельность</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые занятия</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-игры-забавы</li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-развлечения, досуги</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-театрализации</li> <li>-беседы</li> <li>-разыгрывание сюжета</li> <li>-экспериментирование с игрушками и природными материалами</li> <li>-слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнения подражательного и имитационного характера,</li> </ul> </li> <li>-активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>-работа в книжном уголке</li> <li>-чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>-работа в тематических уголках</li> <li>-использование ИКТ и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>-трудоые поручения</li> <li>-целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах:</li> <li>-утренний прием,</li> <li>-утренняя гимнастика, -приемы пищи,</li> <li>- занятия,</li> <li>-самостоятельная деятельность</li> <li>-прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-забавы</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</li> <li>-рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-творческая деятельность</li> </ul>

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### *Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»*

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-мини-занятия</li> <li>-игровые занятия</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-игры со строительным материалом</li> <li>-игры с природным материалом</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-сюжетные игры</li> <li>-постройки для сюжетных игр</li> <li>-игровые задания</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-мини-занятия в игротке</li> <li>- выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-игровые задания</li> <li>-игры с природным материалом на прогулке</li> <li>-игры-экспериментирования на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игры с природным материалом</li> <li>-игры со строительным материалом</li> <li>- интегрированная детская деятельность</li> <li>-постройки для сюжетных игр</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-игры-экспериментирования</li> </ul>
<b>Основы науки и естествознания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия</li> <li>- беседа</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-сюжетные игры</li> <li>-народные игры</li> <li>-чтение</li> <li>-знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-игры– экспериментирования</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- праздники, развлечения</li> <li>- использование ИКТ</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- календарь природы</li> <li>- создание гербариев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игровые задания</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-игры– экспериментирования</li> <li>- наблюдение за окружающей действительностью на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>- сюжетные игры</li> <li>- игры– экспериментирования</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-работа с природным материалом</li> <li>-сюжетная игра</li> <li>-наблюдение в уголке природы</li> <li>-игры–эксперименты</li> </ul>

## Математическое развитие

<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированная образовательная деятельность</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-игровые занятия</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>- чтение</li> <li>-досуги</li> <li>-использование художественного слова</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-работа с демонстрационным и дидактическим материалом</li> <li>-объяснение</li> <li>- беседа</li> <li>-экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-подвижные игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- игровые проблемные ситуации</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>-использование художественного слова</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-дежурство</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-напоминание</li> <li>-объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> </ul>
--	---	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### *Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»*

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>-беседа с опорой</li>   <li>на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> <li>- образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>-тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li>   <li>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>-коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- сюжетно-ролевая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>-совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>-игра-драматизация с использованием разных видов театров</li> <li>-игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>



	<p>игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игра-драматизация</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-чтение - рассматривание иллюстраций (беседа)</li> <li>-сценарии активизирующего общения</li> </ul>	
<b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-речевые дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сценарии активизирующего общения</li> <li>- дидактические игры</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-досуги</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>- разучивание стихотворений</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-игры-занятия</li> <li>-индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>- словотворчество</li> </ul>
<b>Звуковая культура речи</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание,</li> <li>- воспроизведение,</li> <li>-имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>-артикуляционная гимнастика</li> <li>-речевые дидактические игры</li> <li>-тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>-разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>-индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-занятия</li> <li>-речевые упражнения, задания</li> <li>дидактические игры</li> <li>имитационные упражнения.</li> <li>сценарии активизирующего общения.</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра-драматизация.</li> <li>- театрализованная деятельность.</li> </ul>
<b>Грамматический строй речи</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-речевые тренинги</li> <li>-беседа</li> <li>- разучивание стихов</li> <li>- чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-занятия</li> <li>-сценарии активизирующего общения</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>

### Связная речь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>- чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>- обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</li> <li>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</li> <li>- обучение пересказу по картине</li> <li>- обучение пересказу литературного произведения</li> <li>- показ настольного театра или работа с фланелеграфом</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- беседа о персонажах</li> <li>- чтение потешек, песенок на тему сказки</li> <li>- игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры парами</li> <li>- театрализованная деятельность</li> </ul>
--	--	--

### Приобщение к художественной литературе

<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение, рассказывание, заучивание наизусть</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- подвижная игра со словом</li> <li>- хороводные игры</li> <li>- пальчиковые игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- самостоятельные литературные концерты</li> <li>- использование ИКТ и технических средств обучения</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- повторное чтение художественной литературы</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- использование художественного слова в игре</li> <li>- игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- выставка,</li> </ul>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>-этическая беседа</li> <li>-литературные викторины</li> <li>-досуги</li> <li>-праздники</li> <li>-развлечения</li> <li>-игра-драматизация</li> <li>-работа в книжном уголке</li> <li>-«Книжника неделя»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>навыков (стихи, потешки)</li> <li>-подвижная игра со словом</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание книг художников – иллюстраторов)</li> <li>-игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-настольно- печатные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> <li>-работа в уголке изодейтельности</li> </ul>
---	--	--

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### *Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
<b>Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД: по теме, по замыслу, интегрированные</li> <li>-изготовление украшений, подарков</li> <li>-участие в выставках</li> <li>-работа в центре изодейтельности</li> <li>-коллективная работа</li> <li>-обыгрывание незавершенного рисунка</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование различных естественно возникающих ситуаций</li> <li>- беседа</li> <li>-рассказ воспитателя</li> <li>-игры</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>-конструирование из песка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений, подарков</li> <li>-работа в центре изодейтельности</li> </ul>
<b>Развитие детского творчества</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД: по теме, по замыслу, интегрированные</li> <li>-изготовление украшений, подарков</li> <li>-праздники, досуги, развлечения</li> <li>-работа в центре изодейтельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование различных естественно возникающих ситуаций</li> <li>-беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений, подарков</li> <li>-работа в центре изодейтельности</li> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-народная игра</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные игры</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-коллективная работа</li> <li>-обыгрывание незавершенного рисунка</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ воспитателя</li> <li>-игры</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>- конструирование из песка</li> </ul>	
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-изготовление украшений, подарков</li> <li>-праздники, досуги, развлечения</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-настольно-печатные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>-работа в центре изодейтельности</li> <li>-использование ИКТ</li> <li>-использование ТСО</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-взаимопосещения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование различных естественно возникающих ситуаций</li> <li>-беседы</li> <li>-рассказ воспитателя</li> <li>-игры</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-народная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений, подарков - работа в центре изодейтельности</li> <li>-сюжетно-ролевая игра - дидактические игры - народные игры - настольно-печатные игры</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<b>Слушание</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД</li> <li>-праздники, развлечения</li> <li>-музыка в повседневной жизни (другие занятия, театрализованная деятельность. слушание музыкальных произведений в группе, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов)</li> <li>-рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>- рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО</li> <li>-экспериментирование со звуком</li> <li>-игры в «праздники», «концерт»</li> </ul>
<b>Пение</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использование пения:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для</li> </ul>

<p>-праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни -театрализованная деятельность -подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- использование пения в сюжетно- ролевых играх, на праздниках, развлечениях</p>	<p>на музыкальных занятиях; во время умывания; на других занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно- ролевых играх; -в театрализованной деятельности; на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей. ТСО -создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), -музыкально- дидактические игры</p>
--	---	--

### Музыкально-ритмические движения

<p>-ООД -праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни (театрализованная деятельность, музыкальные игры, хороводы, празднование дней рождения)</p>	<p>-использование музыкально- ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулок; в сюжетно- ролевых играх; на праздниках и развлечениях</p>	<p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, портретов композиторов, ТСО -импровизация танцевальных движений -концерты импровизации</p>
--	--	--

### Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-ООД -праздники, развлечения -театрализованная деятельность -музыкальные игры</p> <p>- празднование дней рождения</p>	<p>-на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки; в сюжетно- ролевых играх; на праздниках и развлечениях</p>	<p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -экспериментирование со звуками; -игра на шумовых инструментах; - концерты импровизации</p>
--	--	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### *Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»*

<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>
<b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</b>		
-индивидуальная работа -физкультурная ООД в зале и на воздухе -спортивно- физкультурные досуги и праздники -Дни здоровья -ритмические танцевальные движения -физкультминутки -лечебная гимнастика -подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе -целевые прогулки	-индивидуальная работа - физкультурная ООД в зале и на воздухе -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) -«Гимнастика пробуждения» -проблемные ситуации	-самостоятельная двигательная деятельность детей -игра -игровые упражнения
<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>		
-индивидуальная работа -подвижные игры и игровые упражнения -физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе -спортивные, физкультурные досуги и праздники	-индивидуальная работа -физкультурная ООД в зале и на воздухе -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) - проблемные ситуации	-самостоятельная двигательная деятельность детей -игра -игровые упражнения
<b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>		
-индивидуальная работа -подвижные игры и игровые упражнения -физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе -ритмические, танцевальные движения	-индивидуальная работа -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) - ООД	-самостоятельная двигательная деятельность детей -игровая деятельность -игровые упражнения -подвижные народно-спортивные игры

### **Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика игрового характера</li> <li>-двигательная активность (подвижные игры)</li> <li>- ООД традиционная и игровая</li> <li>-наблюдения, игры</li> <li>-действия с дидактическим материалом и игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-показ</li> <li>-объяснение</li> <li>-беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>
---	--	---

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД традиционная, сюжетная, тематическая</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-тематические беседы</li> <li>-игровые ситуации</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-беседы о личной гигиене</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-гигиенические процедуры</li> <li>-порядок раздевания и одевания</li> <li>-беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые игры, -действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>
---	---	---

### **Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-в ООД по ознакомлению с окружающим миром</li> <li>-тематические беседы - дидактические игры</li> <li>-чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ</li> <li>-объяснение</li> <li>-беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые игры, -действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>
---	---	---

### **Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-обучение навыкам точечного самомассажа</li> <li>-полоскание рта и горла после еды</li> <li>-воздушные ванны</li> <li>-хождение по «Дорожке здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-показ</li> <li>-объяснение</li> <li>-личный пример педагога</li> <li>-беседы с детьми о значении закаляющих процедур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>
---	---	--

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по ознакомлению с окружающим миром</li> <li>-тематические беседы</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-праздники здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> </ul>
--	--	--

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **2.2.1. Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает).**

Центры активности предназначены, в первую очередь, для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности – это один из элементов пространства детской реализации.

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, которые им доступны и знакомы (дети знают, как с ними обращаться). Материалы должны периодически обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовывать свои замыслы (недирективное содействие).

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### *2.2.2. Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации).*

Проектная деятельность – один из важнейших элементов пространства детской реализации. Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Проектная деятельность только тогда по-настоящему эффективна, когда проект действительно детский, то есть, задуман и реализован детьми. Взрослый только создает условия для детской самореализации.

#### Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности;
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для общества;
- воспитание стремления быть полезным обществу;
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией);
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

### *2.2.3. Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми).*

Образовательное событие – это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно незаметна. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети. Задача взрослого: найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит, в первую очередь, от творческой фантазии детей.

#### Ожидаемые образовательные результаты:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- формирование детско-взрослого сообщества группы;
- развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- развитие способности на практике применять полученные знания, умения и навыки;
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);



развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

#### 2.2.4. Свободная игра (взрослый не вмешивается).

Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и, конечно, воспитатель должен развивать игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

##### Ожидаемый образовательный результат:

- всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

- развитие детской инициативы; -

развитие умения соблюдать правила; -

развитие умения играть различные роли; -

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

### **2.3. Технологии, методики, включая авторские, используемые воспитателями группы**

Название технологии, методики	Образовательная область/Виды деятельности
Создание ситуации успеха	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие/ игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование/
Воспитание сказкой (Л.Б.Фесюкова)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая/
Технология	Основные методы и приемы
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение ребёнку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, занятия по ЗОЖ, пальчиковая гимнастика, артикуляционная, дыхательная, зрительная, самомассаж, закаливание, бодрящая гимнастика.
Проектная деятельность	Развитие и обогащение социально — личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия, в проектную деятельность. Работа с целой группой и с подгруппой в исследовательской деятельности, в творческой, в игровой, в информационной деятельности.
Исследовательская деятельность	Формирование у детей способности к исследовательскому типу мышления. Эвристические беседы, постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, опыты, фиксация результатов опыта, эксперимента, дидактические игры, ситуации, трудовые поручения.
Личностно-ориентированная технология	Формирование личности ребёнка, обеспечение комфортных условий в семье и ДОУ, создание личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве. Выявление темпов развития ребёнка. Создание условий для творчества личности.
Игровые технологии	Цель игровой технологии — не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого. Игры, упражнения, занятие, часть занятия, труд,

	игровые задания, ситуации.
Технология «ТРИЗ»	Развитие психических процессов, поисковой активности, стремление к новизне, развитие речи и творческого воображения. Привитие ребёнку радость творческих открытий. Учить искать своё решение и вывод. Сказки; игровые, бытовые ситуации; художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, дидактические игры, занятия).
Проблемное обучение	Целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей детей. Создание проблемных ситуаций в НОД, в ходе режимных моментах, и самостоятельной деятельности детей, в беседах, в игровой деятельности.

#### **2.4. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**

*«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства»*

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

#### **Перспективный план работы с родителями**

**средней группы «Почемучки»**

**на 2022 -2023 учебный год**

*Цель работы с родителями:*

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

#### **2.5. Календарно-тематическое планирование работы на 2022 -2023 учебный год (Приложение №1)**

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### *3.1. Материально – техническое обеспечение Программы*

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 1
2	Групповая комната (игровая и спальная зоны)	1	Шкаф для посуды Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 1 10 28 1 1
			Кровати Стул взрослый Стол письменный	24 2 1
3	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков Зеркало	30 1
4	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка Скамейка	27 2 2

#### *3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

Образовательная область	Название методических пособий	Учебно-методические материалы (дидактические пособия)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4-5 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2009.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p>	<p>Наглядно – дидактические пособия. – М., Мозаика – Синтез, 2010: Дымковская игрушка. Гжель. Хохлома.</p> <p>Плакаты большого формата Дидактические игры: «Найди по образцу» «Дорисуй рисунок» «Узнай узор» Картотека музыкальных динамических разминок</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса.Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Теремок: Наглядно – дидактическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир:</p>	<p><b>Серия «Мир в картинках»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Транспорт: Наглядно – дидактическое пособие.</li> <li>2. Домашние животные: Наглядно – дидактическое пособие.</li> <li>3. Животные жарких стран: Наглядно – дидактическое пособие.</li> <li>4. Животные средней полосы: Наглядно – дидактическое пособие.</li> <li>5. Музыкальные инструменты: Наглядно –</li> </ol>

	<p>Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет)– М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. Комплексные занятия в средней группе. – Издательство «Учитель» Волгоград, 2012.</p> <p>Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Конспекты занятий во средней группе. – М., 2009.</p> <p>Зеленова Г.Г., Осипова Л.В. Мы живём в России.</p>	<p>дидактическое пособие.</p> <p>6. Насекомые: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>7. Овощи: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>8. Посуда: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>9. Фрукты: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>10. Комнатные растения: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>11. Мебель: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>12. Цветы: Наглядно – дидактическое пособие.</p> <p>13. Деревья: Наглядно – дидактическое пособие.</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие.- М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) - М., Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)– М., Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы»</p>

	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2012.	Бордачева Ю.А. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2014. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе. – М., Мозаика – Синтез, 2010.	Серия «Расскажи по картинкам»: «Колобок», «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок».
Физическая культура	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: – М., Мозаика – Синтез, 2014. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2014. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М., Мозаика – Синтез, 2014.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».

### **3.3. Организация режима пребывания детей средней группы**

<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30 - 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей. свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 7.50
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	7.50 - 8.10
Совместная деятельность детей и взрослого	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.45
<b>Утренний круг</b>	8.45 – 9.00
Занятия, кружковая деятельность, игровая деятельность	9.00 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушная гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	15-20 - 16.00
Кружки, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	16.00 -17.00
<b>Вечерний круг</b>	17.00 – 17.10
Самостоятельная деятельность детей	17.10 -17.35

Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	17.35 -19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.30 -19.30
Возвращение с прогулки, покойные игры, легкий ужин	19.30 -20.30
Сон	20.30 -6.30

### ***3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно, образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно- графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и

требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

### ***Утренний круг***

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

### ***Вечерний круг***

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети



учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **3.5. Организация образовательной деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечиваем единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаем поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

#### *Учебный план образовательной деятельности средней группы «Почемучки»*

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Количество</b>	
		<b>В неделю</b>	<b>В месяц</b>
Познавательное развитие	Математическое развитие	2	8
	Основы науки и естествознания	1	4
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4
	Аппликация, ручной труд	1 раз в 2 недели	2
	Лепка	1 раз в 2 недели	2
	Музыка	2	8
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2	8
	Физкультура на прогулке	1	4
Итого		11	44



## *Модель ежедневного плана воспитателя в средней группе «Почемучки»*

Тема (модуль) \_\_\_\_\_

Организация развивающей среды (на неделю) \_\_\_\_\_

Взаимодействие с родителями (на неделю) \_\_\_\_\_

День недели	Режим (Образовательная деятельность в режимных моментах)	Совместная деятельность взрослого и детей	
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная
	1 половина дня: утренняя гимнастика, дежурство, завтрак, совместная деятельность	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная	На основе педагогической диагностики
	НОД	Все виды деятельности	
	прогулка	Указывается № прогулочной карты, в которой описана прогулка (наблюдение, трудовая деятельность, художественное слово, подвижная игра, экспериментирование)	
	Подготовка ко сну, сон	Совершенствование КГН, чтение художественной литературы	На основе педагогической диагностики
	Дополнительные образовательные услуги	Кружковая работа. Игровая, коммуникативная, познавательная, элементарный бытовой труд, двигательная, художественно-эстетическая деятельности	На основе педагогической диагностики
	2 половина дня	Игровая, коммуникативная, познавательная, элементарный бытовой труд, двигательная, художественно-эстетическая деятельности	На основе педагогической диагностики

**Примерная циклограмма образовательной деятельности на неделю в группе «Почемучки»**

Режим дня	понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
1 половина дня	Пальчиковая гимнастика Дидактические и словесные игры Наблюдения в природном уголке Индивидуальная работа по развитию речи	Пальчиковая гимнастика Дидактические игры по математическому развитию Труд в уголке природы Индивидуальная работа по ЗОЖ	Пальчиковая гимнастика Настольно-печатные игры по желанию детей Заучивание стихов, скороговорок, пословиц Индивидуальная работа по ИЗО деятельности	Пальчиковая гимнастика Д/И на развитие воображения, внимания Индивидуальная работа по развитию речи	Пальчиковая гимнастика Д/И на ознакомление детей с окружающим миром Индивидуальная работа по математическому развитию
НОД	В соответствии с перспективным планированием НОД и расписанием				
Прогулка	Прогулочная карта №...				
Обед	Организация культурно-гигиенических процедур, совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей				
Сон	Чтение перед сном, беседы о пользе сна, закаливающие процедуры, гимнастика после сна				
2 половина дня	Подвижные игры с мячом  Сюжетно-ролевая игра	Беседа по ПДД Игры – эксперименты Самостоятельная художественная деятельность	Развлечения, досуги Проектная деятельность Строительные игры Игры - драматизации	Театрализованные и игры по правилам Трудовые поручения Самостоятельные игры	Беседа ОБЖ Кружковая работа «Маленький гражданин» Интеллектуальные игры



**Календарно-тематическое планирование средняя группа**

<b>Период</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Тематический цикл</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>			
2 - 6 сентября	<b>"Мы пришли в детский сад"</b>	<b>«Времена года Осень - чудная пора».</b>	Развлечение детей "Здравствуй, детский сад!" Выставка фоторабот «Безопасное лето»
9 - 13 сентября	<b>"Вот и осень на дворе"</b>		
16 - 20 сентября	<b>"Овощи"</b>		
23- 27 сентября	<b>"Фрукты"</b>		
30 сентября - 4 октября	<b>"Моя семья"</b>		
7 - 12 октября	<b>"Мой дом, моё село"</b>	<b>"Окружающий мир"</b>	Семейная фотовыставка «Осень в нашем селе»
14 - 19 октября	<b>"Домашние животные и их детеныши"</b>		
21 - 25 октября	<b>"Домашние птицы"</b>		
28 октября - 1 ноября	<b>"Дикие животные и их детеныши"</b>		
4- 8 ноября	<b>"Обувь и головные уборы"</b>	<b>"Предметный мир"</b>	Конкурс «Моя мама – рукодельница» Сюжетно-ролевая игра "Соберем куклу Катю на прогулку" Выставка поделок "Украсим тарелочку"
11 - 15 ноября	<b>"Одежда"</b>		
18 - 22 ноября	<b>"Квартира. Мебель"</b>		
25 ноября – 29 ноября	<b>"Посуда"</b>		
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>			
2 - 6 декабря	<b>"Здравствуй, зимушка-зима!"</b>	<b>«Времена года. Здравствуй, зимушка-зима!».</b>	Выставка снеговиков «Город снеговиков»
9 - 13 декабря	<b>"Зимующие птицы"</b>	<b>«Я и моя семья».</b>	Семейные поделки "Кормушка для птиц" Викторина "По следам сказок" Конкурс совместно с родителями "Талисман Нового года" Праздник "Новый год"
16 - 20 декабря	<b>"В гостях у сказки"</b>		
23 - 27 декабря	<b>"Новый год у ворот"</b>		
9 - 17 января	<b>"Вспомним елку"</b>	<b>«Наша Родина. Русские</b>	Выставка детско-родительских поделок

20 - 24 января	<b>"Зимние забавы"</b>	<b>традиции».</b>	<b>"Новогодняя ёлка"</b> Фольклорный праздник "Колядки"
----------------	------------------------	-------------------	--

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
27-31 января	"В январе, в январе много снега во дворе"		Выставка детского творчества "Узоры Деда Мороза"
3 - 7 февраля	<b>Творческие каникулы.</b>		
10 - 14 февраля	"Народные промыслы"		Выставка детского творчества(поделки из соленого теста)
17 - 21 февраля	"День защитника отечества"	«Человек славен трудом. Профессии».	Праздник "День Защитника Отечества" Изготовление подарков папам Выставка детско-родительского творчества «Боевая мощь страны»
25-28 февраля	"Труд взрослых-профессии"		Оформление рукописного журнала"Профессии наших родителей"
<b>III период (март, апрель, май)</b>			
2 - 6 марта	"О мамочках родных и очень важных"	«Человек славен трудом. Профессии».	Изготовление подарков мамам Праздник 8 марта- праздник мам" Выставка цветочных поделок к 8 марта «Сказка цветов»
10 - 13 марта	"Транспорт"	«Мир вокруг нас».	Коллаж "Машины на улицах нашего села"
16 - 20 марта	"Опасности вокруг нас"		Инсценировка стихотворения "Кошкин дом"
23 - 27 марта	"Свойства материалов"		Изготовление коллекций бумаги и ткани
30 марта -3 апреля	"Весна идет , весне дорогу"		День добрых дел "Домик для скворцов"
6 - 10 апреля	"Комнатные растения"		Фотовыставка "Наши комнатные растения"
13 - 17 апреля	"Деревья, кустарники"		Коллаж "Деревья и кустарники на нашем участке"
20 - 24 апреля	"Первоцветы"		Выставка детских поделок "Расцвели в саду цветочки"(тестопластика)
27-30 апреля	"Насекомые"		Художественное творчество "Эти удивительные насекомые"
5 - 7 мая	"День Победы"	«Я помню! Я горжусь!».	Семейная открытка ветерану
13 - 15 мая	"Аквариум"	«Окружающий мир».	Выставка детских работ "Рыбки в аквариуме"(оригами)
18 - 22 мая	"Песок и камни"		Выставка семейного творчества "Весенняя Фантазия»; Праздник «Лето»



## *Дополнительное образование*

### Программа кружковой работы «Островок безопасности» группы «Почемучки» (Приложение № 2)

#### Паспорт кружка «Островок безопасности»

<b>Цель</b>	Сформировать у каждого ребёнка элементарные основы безопасности жизнедеятельности, потребность в их применении.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение родителей к формированию потребности у детей соблюдению элементарных основ безопасности жизнедеятельности.</li><li>. Способствовать общему развитию детей на основе формирования элементарных основ безопасности жизнедеятельности;</li><li>. Воспитывать уважительное, бережное отношение к людям, к окружающему миру.</li></ul>

<p><b>Ожидаемый результат:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка системы работы с детьми младшего дошкольного возраста по формированию элементарных основ безопасности жизнедеятельности. Создание и подбор необходимых методов и приемов работы по данной теме.</li> <li>• Составление перспективного плана работы с детьми, через организацию НОД и совместную деятельность в интеграционном процессе образовательных областей.</li> <li>• Создание банка разработанных «занятий» и других форм организации работы, отраженных в перспективном плане.</li> <li>• Вовлечение родителей в решение важной проблемы: воспитание безопасности (правила безопасного поведения, здоровый образ жизни) у детей.</li> </ul>
<p><b>Организация работы</b></p>	<p>Проводится 1 раз в неделю воспитателем</p>
<p><b>Форма организации</b></p>	<p>Групповая, подгрупповая</p>

Содержание кружковой работы:

Вторая младшая группа. Средняя группа Старшая и подготовительная	Программа кружка включает в себя различные виды деятельности ( занятия, игры, режимные моменты, беседы, работа с родителями)
--	--

### ***3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

*Важнейшие образовательные ориентиры:*

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды группы «Почемучки» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- «Литературный центр»: детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), детская познавательная литература ( с большим количеством иллюстративного материала), аудиозаписи (музыка, сказки, рассказы);

- «Центр науки и естествознания»: наглядно – дидактические пособия по ознакомлению с окружающим миром; наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновых и еловых шишек, тканей, семян, бумаги, сыпучих материалов); иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки; глобус, географическая карта; календарь погоды; наборы мерных стаканов; лупа, часы песочные; макеты «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые»; наборы муляжей фруктов и овощей;

- «Уголок настольных игр»: разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, парные карточки, настольно – печатные игры с правилами;

- «Центр мелкой моторики»: детская мозаика, игры – шнуровки, игрушки с действиями (вкладыши, башенки, пирамиды, бусы);
  - «Акварельки»(центр изобразительного искусства): бумага и картон разных размеров и разных цветов, восковые мелки, простые и цветные карандаши, фломастеры, краски гуашевые, кисти, стаканчики для воды, трафареты, пластилин и доски для лепки, стеки, ножницы с тупыми концами, клей-карандаш;
  - «Центр математики»: разнообразный материал в открытых коробках для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме, размеру; счетные палочки, линейки разной длины, математические наборы;
  - «Центр конструирования»: конструкторы «Лего», «Репейник», «Мягкий коврик»; деревянный, мягкий и пластиковый конструкторы, имеющие основные детали (кубики, кирпичики, призмы, конусы); фигурки людей и животных; большие и маленькие машины;
  - Центр сюжетно – ролевых игр»: куклы- младенцы, куклы в одежде (мальчик и девочка), кукольная мебель, плита, кровать для куклы, коляски, кукольная посуда, игрушечная еда, наборы и аксессуары для игр в профессию «Доктор», «Парикмахер», «Продавец»;
  - «Уголок для театрализованных игр»: маленькая ширма для настольного театра, маски животных диких и домашних, маски сказочных персонажей; плоскостной театр «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба»; атрибуты для пальчикового театра; театр – vareжка «Курочка Ряба». «Волк и семеро козлят» «Три поросенка»;
  - «Уголок музыки»: детские музыкальные инструменты (барабан, металлофон, дудочки, погремушки, маракас, трещетки, колокольчики; музыкально- дидактические игры;
  - «Спортивный уголок»: кольцеброс, большие и малые мячи, скакалки, гантели, массажные коврики.
- Оформлен уголок по нравственно – патриотическому воспитанию (ширма – ракладушка с символикой Российского государства, российский флаг, макет русской избы, терем, набор военной техники, наглядный материал, дидактические игры).
- Оформлены стены групповой комнаты по темам: «Азбука поведения», «Правила помни эти всегда, чтоб не случилась с тобою беда», «Космос», «Мы растем здоровыми».

